

## Record Year

Choreographie: Gudrun Schneider

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low intermediate line dance  
**Musik:** **Record Year** von Eric Church  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen kurz vor Einsatz des Gesangs



### Side & step, side & back, coaster step, step-pivot ½ r-step

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
 3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links  
 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
 7&8 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)  
 (Restart: In der 7. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### Side/sways, behind-side-cross, side/sways, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Kleinen Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

### Cross-¼ turn l-side, cross-¼ turn r-side, rock across-¼ turn r, ½ turn r-½ turn r-step

- 1&2 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit links und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr)  
 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach links mit links (9 Uhr)  
 5&6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
 7&8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links

### Mambo forward, shuffle back turning ½ l, step-pivot ¼ l-cross, ¼ turn r-¼ turn r-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (3 Uhr)  
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1. Runde - 9 Uhr)

#### Side/sways

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen